

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN APORTE SANTIAGUINO

Aporte Santiaguino es una revista de investigación editada por la Dirección General de Investigación – Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo (Huaraz, Perú). Tiene como objetivo publicar y difundir los resultados de las investigaciones originales en ciencias, tecnología y humanidades realizadas por la comunidad científica santiaguina, así como de otras universidades y centros de investigación tanto nacionales como internacionales. La revista tiene una periodicidad semestral, está indizada en Latindex y es distribuida en versión impresa y electrónica.

1. Presentación de artículos

Los artículos que se presenten a *Aporte Santiaguino* deben ser resultados de una investigación concluida o un avance con resultados preliminares. Además, debe estar escrito en español o inglés, y no haber sido publicado previamente de manera parcial o total, ni enviado simultáneamente a otras revistas científicas. Para que los textos sean aceptados y publicados serán sometidos a un arbitraje externo especializado que garantizará la calidad de los artículos. El sistema de arbitraje adoptado por la revista es de doble ciego.

2. Estructura de los artículos de investigación

La estructura de un artículo científico original para ser publicado en *Aporte Santiaguino*, es única, uniforme, concisa y comprensible, por lo que no puede tener variaciones de acuerdo a la opción de cada investigador. El artículo original debe incluir las siguientes partes:

Título. En español e inglés. El mejor título es el que indica por sí mismo el contenido del estudio. Debe ser claro y conciso. El título deberá escribirse con fuente de letra Garamond a 13 puntos. En español en negritas y en inglés sin negritas.

Autor(es). Escribir un nombre y apellidos completos de cada autor. Si son varios autores, los nombres se deben colocar en orden a la contribución en el trabajo.

Filiación institucional. Cada autor podrá incluir como máximo dos filiaciones relevantes incluyendo ciudad y país. El nombre de la universidad, instituto de investigación u otra institución al que esté afiliado el autor aparecerá en nota de pie de página con un llamado con números en superíndice después de los nombres del autor.

Resumen y Abstract. En español e inglés. Debe incluir el objetivo, metodología, resultados y conclusiones; no debe exceder de 200 palabras en cada lengua.

Palabras clave y keywords. En español e inglés respectivamente (3 a 5 palabras), separadas por punto y coma (;).

Introducción. Debe ser breve, clara, sin subtítulos. Contiene una exposición breve del propósito del trabajo, el estado actual del problema, antecedentes, justificación y objetivos del estudio. Concluye con la presentación de la anticipación a lo que vendrá en el desarrollo del artículo. No incluye referencias, datos y conclusiones del trabajo que se está publicando. Se redacta en tiempo presente.

Materiales y Métodos. Describe la metodología usada incluyendo el tipo y diseño de la investigación y cuando sea necesario, las características de la población y la forma de selección de la muestra. Asimismo, se debe mencionar los procedimientos, métodos, técnicas e instrumentos utilizados en la investigación. También se debe mencionar los aspectos éticos involucrados en su realización, como el uso del consentimiento informado y otras que sean pertinentes.

Resultados. Presenta los resultados de la investigación de forma clara, objetiva y en secuencia lógica, sin incluir opiniones ni interpretaciones, excepto cuando se trate de aspectos estadísticos. Asimismo, se pueden complementar con tablas, figuras y pruebas estadísticas (si se trata de trabajos cuantitativos) y con citas de testimonios, descripciones, narraciones y observaciones (si se trata de trabajos cualitativos). Es posible incluir subtítulos para facilitar su presentación.

Discusión. Se analiza y explica los propios resultados y compara con los conocimientos previos (base teórica) y con los hallazgos de otros autores, exponiendo las inferencias del autor. Se enfatiza los nuevos aspectos del estudio y se busca defender la validez e interés del estudio.

Conclusiones. Presentan la contribución del autor. Dan respuesta a los objetivos, hipótesis y problema. Se presentan según el orden de importancia, pero no se enumeran.

Agradecimientos (opcional). Cuando corresponde, se realiza el agradecimiento mencionando en forma específica a quién y por qué tipo de colaboración en la investigación.

Referencias bibliográficas. Presenta el listado de todos los autores citados en el texto, ordenados alfabéticamente. La guía para las citas al interior del texto y las refe-

rencias bibliográficas sigue las convenciones internacionales basadas en Chicago 15-B que aparece más adelante en 3.2.

Correspondencia. Indica el nombre del autor (principal) y su correo electrónico.

3. Recomendaciones para presentar artículos

3.1. Aspectos generales

- 1) El artículo original impreso y en formato digital (en Word) debe enviarse al director o editor de la revista adjuntando la carta de presentación y carta de cesión de derechos de publicación. En la carta de presentación se debe mencionar el cumplimiento con las normas éticas internacionales e incluir el enlace o *link* para el acceso al Directorio Nacional de Investigadores e Innovadores (DINA) para la verificación de la trayectoria académica y profesional del autor. Asimismo, adjuntar la resolución de aprobación del proyecto o informe final.
- 2) Los artículos enviados a la revista deben ser originales e inéditos; el resumen debe estar redactado en español e inglés, digitados en papel bond blanco de medida A4 (212 x 297 mm.), en una sola cara, a espacio y medio, con margen de 30 mm. para el lado izquierdo y de 25 mm. para los márgenes superior, inferior y derecho.
- 3) La extensión total del manuscrito, incluyendo las referencias bibliográficas y anexos, no debe ser mayor de 12 páginas escritas en una sola cara, en caracteres de 12 puntos en fuente Garamond (excepto el título que será escrito en 13 puntos).
- 4) Las palabras o frases en idiomas diferentes que el español deberán escribirse en cursiva seguidas de su traducción entre paréntesis:
... las funciones del *yachaq* (sabio) están asociadas a...
- 5) Las unidades de medida deben ser expresadas según el Sistema Internacional de Unidades.
- 6) Las notas deben insertarse al pie de página y deberán tener una secuencia numérica. Estas tendrán tamaño de fuente 9 en Garamond. Los indicadores de notas en el texto deben aparecer después de los signos de puntuación. Se deberá procurar que sean pocas y escuetas. Además, las notas se utiliza para aclaraciones al texto y no para citar fuentes bibliográficas.
- 7) Las figuras y tablas con sus leyendas y títulos respectivos se incluirán en el texto, numeradas consecutivamente y agrupadas después de las referencias. Las fotografías (originales) deben presentarse en formato JPG.

- 8) Para el caso de figuras, (no se titula como gráfico, ni fotos, ni mapas, ni similares) la leyenda se coloca en la parte inferior.

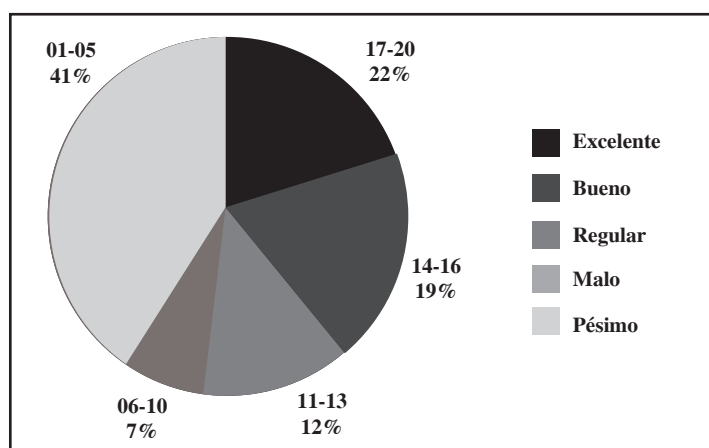


Figura 1. Niveles de eficiencia

- 9) El formato de las tablas debe diseñarse indicando número y fuente si corresponde. Ejemplo:

Tabla 1. Composición y proporcionalidad del sustrato

TRATAMIENTO	COMPOSICIÓN DEL SUSTRATO	% DE MEZCLA DEL SUSTRATO
T1	Compost (testigo)	100% compost
T2	Arena	100% arena
T3	Arena + compost (3:1)	75% arena + 25% compost

3.2. Citas y referencias

Asegúrese de que todos los trabajos citados en el texto aparezcan en la parte de referencias bibliográficas. Para hacer citas siga las convenciones internacionales en revistas o *Journals* basadas en Chicago 15-B. Entre otras deberá seguir las siguientes convenciones:

- 1) Las referencias al interior del texto.** Los comentarios, opiniones, puntos de vistas, etc. de otros autores deberán aparecer indicados en el interior del texto mediante breves referencias parentéticas que incluye únicamente el apellido del autor, el año de publicación y la página (opcional). Las referencias en texto deben seguir el siguiente patrón:

... Téllez (2009) plantea que...
... al respecto, Wikaliler (2014) sostiene que...
... que fueron discutidas en de Reuse (1996: 170-173).
... como en el razonamiento jurídico (Comanducci, 1999; Álvarez, 2010).

También se puede citar a un autor en una de las siguientes formas (Kaufman, 1974) o (Kaufman, 1974: 10), del mismo modo, a dos autores (Aguilar y Vásquez, 2003), a tres autores (Gómez, Deslauriers y Alzate, 2010), a más de tres autores (Rodríguez *et al.*, 2005) o (Rodríguez y otros, 2005), y se debe colapsar varias citas de la siguiente manera (Kaufman, 1974; Aguilar y Vásquez, 2003; Rodríguez *et al.*, 2005). Si se utiliza diferentes referencias del mismo autor se menciona los años, separados por comas (Martínez, 1980, 1990, 1995). Si se usa dos o más obras del mismo año de un autor se usan las letras a, b, c, ... (Pérez, 1994a, b). La misma letra debe utilizarse en la lista de referencias bibliográficas al final del artículo.

Cita de citas. Si en un texto se encuentra una cita que corresponde a un autor diferente al del texto que estamos consultando y no encontramos el documento original de la cita, entonces se consigna los datos del autor citado (apellido, año y página) y luego la referencia parentética. Ejemplo: Muysken y Appel (1993: 83, citado en Zavala, 1999).

Las citas textuales. Cuando la cita excede las cuatro líneas debe aparecer con un margen distinto al resto del texto (a un centímetro del margen izquierdo y a espacio simple) y escrito en tamaño de fuente Garamond 11. La cita se escribirá sin comillas y finalizará con un punto aparte, luego se citará la fuente en una referencia parentética (en este caso la página es obligatoria). Ejemplo:

El concepto de interculturalidad está en construcción, no es fácil ni para el científico social ni para el planificador educativo o el maestro ponerlo en práctica. De igual manera, tampoco resulta fácil hacer educación intercultural, en tanto la educación intercultural constituye también una construcción y eso supone tiempo y búsqueda constante. (López, 1999: 51)

Si la cita de un texto no excede de las cuatro líneas, se señala con comillas anguladas y se incorpora al texto con el mismo tipo y tamaño de letras. En este caso, la cita termina con un punto después de la referencia parentética. Ejemplo:

Los pueblos amazónicos se encontraban en el escalón más bajo. Ellos eran considerados como «hombres salvajes, semejantes a las bestias, que apenas tienen sentimientos humanos» (Acosta, 1984: 67). Para los españoles, se trataba de pueblos que no tenían ningún tipo de organización.

Usos de *Ibíd.* y ob. cit. Si en un texto se cita a un autor y, después, se vuelve a citar seguidamente en la misma página se consigna (*Ibíd.*). Cuando en un texto se cita a un autor, después más adelante se cita a otro autor y, luego se vuelve a citar al primer autor en la misma página se consigna (ob. cit.).

2) Referencias bibliográficas

El estilo para la presentación de las referencias está basado en Chicago 15-B, denominado autor-fecha del sistema. En función a ello, al final del trabajo se incluirá la lista de referencias, por orden alfabético; se debe evitar el uso de abreviaturas¹ y deberá ajustarse a la siguiente estructura:

Libros. El apellido del autor (solo un apellido, excepto si son compuestos), seguido del nombre (en altas y bajas), año de edición entre puntos, título del libro en cursiva, lugar de edición (solo la ciudad, no el país), dos puntos y editorial. Ejemplo:

Alcántara, Eduardo. 2010. *Análisis de la movilidad urbana. Espacio, medio ambiente y equidad*. Bogotá: CAF.

Cerrón-Palomino, Rodolfo. 2008. *Voces del Ande. Ensayos sobre onomástica Andina*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

McCarthy, John. 2002. *A thematic guide to optimality theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

White, Frank. 2013. *Mecánica de fluidos*. 5ta. ed. Madrid: McGraw-Hill.

Cuando hay dos o tres autores, se debe tener en cuenta que la secuencia de estos debe respetar la disposición que originalmente se ha colocado en las fuentes. Ejemplos:

Blanco, Hernán; Togeiro, Luciana y Gallagher, Kevin (ed.). *Globalización y medio ambiente. Lecciones desde las Américas*. Santiago de Chile: RIDES-GDAE.

Milroy, Lesley y Gordon, Matthew. 2003. *Sociolinguistics: Methods and Interpretation*. Oxford: Blackwell Publishing.

Solís, Gustavo y López, Luis (Comp.). 2003. *Pueblos y lenguas de frontera*. Lima: UNMSM – GTZ – PROEIB Andes.

Cuando hay más de tres autores, se coloca el apellido y nombre seguido de «y otros» o «*et al.*». Ambas fórmulas son apropiadas, pero el autor deberá optar solo por una de ellas. Ejemplos:

Martín-Gagó, José y otros. 2014. *El nanomundo en tus manos. Las claves de la nanociencia y la nanotecnología*. Barcelona: Crítica.

Sánchez, Fernando y otros. 1981. *Cultura y clases sociales*. Lima: DESCO.

¹ Las únicas abreviaturas que se puede usar son para registrar la edición (4ta. ed.), compilador (Comp.), editores (eds.), capítulo (Cap.).

Cuando se trata de libros compilados o editados, además de los datos señalados, deberá incluirse el título del artículo, capítulo o sección entre comillas anguladas, los datos del editor(es) o compilador(es) y al final las páginas del artículo. Ejemplo:

Day, Robert. 2005. «Ética, derechos y autorizaciones», Cap. 31. En *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. Washington, DC.: Organización Panamericana de la Salud. 189-194.

Olsen, Sixto. 2000. «Composition». En Lehmann, George *et al.* (eds.). *Morphology: an international handbook of inflection and word-formation*. Berlín: Walter de Gruyter. 897-916.

Sepúlveda, Gastón. 1996. «Interculturalidad y construcción del conocimiento». En Godenzzi, Juan (Comp.). *Educación e interculturalidad en los Andes y la Amazonía*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos «Bartolomé de Las Casas». 93-104.

Revistas. El apellido del autor, seguido del nombre, año de publicación entre puntos, título del trabajo entre comillas anguladas, nombre de la revista en cursiva, número de volumen, número de la revista cuando proceda, lugar de edición, editorial y las páginas que comprende el trabajo dentro de la revista.

Gómez, Walter y otros. 2013. «Zonificación agroclimática de la quinua y kiwicha en la cuenca del río Cañete, utilizando los sistemas de información geográfica». *Cátedra Villarreal*. Vol. 1, N° 1. Lima: Universidad Nacional Federico Villarreal. 47-64.

Julca, Félix. 2009. «Word borrowing and code switching in Ancash *waynu* songs». *Language, Meaning, and Society*. Vol. 2. Austin: Department of Anthropology, University of Texas. 69-106.

Lionnet, Alice. 1985. «Relaciones internas de la rama sonoreense». *Amerindia*. N° 10. Quito: Abya-Yala. 25-58.

Recursos electrónicos. Se citarán siguiendo los criterios mencionados anteriormente para libros y revistas, incluyendo al final entre ángulos la dirección electrónica, y entre corchetes la fecha de consulta. Ejemplos:

Davis, Don y Davis, Carolyn. 1983. *Ingeniería de sistemas acústicos*. Marcombo: Boixareu Editores. <<http://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano/don-carolyn-davis-ingenieria-sistemas-acusticos-marcombo-boixareu-editores~x50756974>> [Consulta: 18-12-2010].

Ginés, José. 2004. «La necesidad del cambio educativo para la sociedad del conocimiento». *Revista Iberoamericana de Educación*. N° 35, Madrid, OEI. <<http://www.campus-oei.org/revista/rie35a01.htm>> [Consulta: 22-11-2014].